

Seguici su  

Cerca...



GUIDA TV

SHOW ▾

FICTION ITALIANA ▾

SERIE TV ▾

GOSSIP ▾

SOCIALSCORE

WEB TV

Accedi

Sei in [Tvzap](#) / [Guida tv](#) /

Cartoons on the bay: sei premi alla Francia. E la Rai presenta i nuovi cartoni della stagione

Commenti

Consiglia

11



0

Tweet

1

Pinterest

0

Email

12 aprile 2014



CARTOONS ON THE BAY PULCINELLA AWARDS

di Gianluca Schinaia

Nella kermesse che si è chiusa oggi 12 aprile a Venezia anche la presentazione dei nuovi titoli di animazione di viale Mazzini e il ritorno di cult come Zorro, Heidi e Calimero

A **Cartoons on the Bay**, il festival dell'animazione televisiva che si chiude oggi sabato 12 aprile a Venezia, trionfa la Francia nella 17/a edizione: ben sei Pulcinella Award infatti vanno a produzioni animate d'oltralpe: a *Kiki of Montparnasse* (nella categoria prodotti educativi e sociali); *Bad Toys II* (cortometraggi); *Les as de la Jungle à la rescousse* (Tv Kids); *Bonjour le*

monde (miglior tv pilot), *Faces from Places* (Portraits de Voyage) (miglior produzione europea); e come miglior personaggio animato **Mille-pattes**, il millepiedi di *The Centipede and the Toad*. **L'Italia vince invece nella sezione opere pubblicitarie e promozionali** con lo spot d'animazione **Sammontana: la storia di un Sorriso** prodotto da Withstand. Tra gli altri vincitori ci sono l'ucraino *Metro: Last Light* (animazione interattiva); il tedesco *Patchwork Pals* nella sezione pre-schools, la coreana *Grami's Circus Show*, tra le serie teen *The Night of the Bear* (svizzera) per la migliore colonna sonora.

Nell'occasione della kermesse, Luca Milano, vice direttore di Rai Fiction, ha svelato **i nuovi titoli in animazione per le reti Rai**. Si parte da **Topo Tip**, un successo editoriale internazionale che dura da quasi 10 anni che diventa un cartone animato in una co-produzione con la Germania di Rai Fiction con lo Studio Bozzetto & Co. e Studio Campedelli. Rivolta al pubblico prescolare, la serie di 52 episodi da 7 minuti ciascuno andrà in onda **in autunno su Rai 2**. **Skeleton Story** è invece tratto dall'omonimo graphic novel di Alessandro Rak e Andrea Scoppetta, un fanta-noir ambientato in un mondo immaginifico simile al sogno, popolato da scheletri e zombi. Il pilota, che ha ottenuto una nomination ai Premi Pulcinella, diventerà una serie di 52 episodi da 13 minuti coprodotta dalla napoletana Mad Entertainment (premiato studio italiano dell'anno da Cartoons on the Bay) e Rai Fiction per Rai 2 con Francia e Regno Unito, diretta da Alessandro Rak. Per la gioia del pubblico prescolare **torna Mofy con nuovi episodi**, sempre prodotti con l'originale tecnica dell'animazione del cotone dallo Studio Misseri di Firenze.

Tra i ritorni cult stavolta in versione 3d **Zorro, Calimero e Heidi**. Come novità arriveranno anche due serie animate legate al cibo: **Trullalero**, su quattro giovani apprendisti in una terra magica che mescolano magia e cucina e **Elfoodz**, pensata per avvicinare i più piccoli alla corretta alimentazione e a un modo di vivere sano ed ecosostenibile, anche in vista dell'Expo 2015.

Bum Bum, su un bambino rimasto solo durante la seconda Guerra Mondiale in Italia, che riesce a superare le difficoltà grazie all'amicizia con quattro animali, mentre gli adulti si danno battaglia, è fra le nuove serie animate annunciate: il cartoon, ora in produzione, dovrebbe debuttare nel 2015 per i 70 anni dalla fine della seconda guerra Mondiale. **"Bum bum** (coprodotto con Graphilim) è un progetto nuovo e coraggioso, pensato in origine per il grande schermo ma poi ricalibrato per una serie tv" ha detto Milano. Si tocca a misura di bambino un tema come la guerra, in storie che puo' guardare tutta la famiglia: "Pensavamo fosse difficile coinvolgere partner esteri, e invece si sono già fatti avanti canadesi e tedeschi". La guerra sarà anche il tema di una serie web di Rai Fiction di 10 corti realizzati dallo spunto di lettere di soldati della prima guerra Mondiale.

Per i più grandi, la banda di ragazzini di **Street Football**, ispirata da **La compagnia dei Celestini di Stefano Benni**, sarà in una nuova avventura in 3d **Foot Extreme**, che debutterà durante i Mondiali. Fra i grandi successi torneranno i Cartoni dello Zecchino d'oro e le Winx "arrivate a 10 anni di vita, sono un po' il Montalbano dell'animazione – conclude Milano – e la seconda stagione di **Mia and Me** la serie che ha avuto il maggior successo sui nostri canali", che mescola animazione, creata dalla Rainbow di Straffi e live action. Insomma, una stagione ricca di colori animati.

Consiglia  11  +1  0  Tweet  1  Pinterest  0  Email